

**Krátka anotácia záverečnej prezentácie
k ukončeniu kurzu kontinuálneho vzdelávania**

Názov kurzu KV	Interaktívne vzdelávacie technológie
Titul, meno a priezvisko	Mgr.Dagmar Horváthová
Zamestnávateľ	SOŠ technická, Partizánska 1, Michalovce
Pracovné zaradenie	učiteľka
Počet rokov pedagogickej praxe	30
Téma záverečnej prezentácie: RUDOLF FÁBRY zakladateľ nadrealizmu v slovenskej literatúre	
Dôvod výberu témy a jej cieľové zameranie: <u>Dôvod:</u> Tému na spracovanie si vyberám preto, že je pomerne rozsiahla a je potrebné si ju zapamätať ako celok a dobre jej porozumieť. Práve použitie prehľadov informácií do osnovy, postavením kontrolných otázok a zvukovými efektmi je učivo ľahšie zapamätateľné. Téma je obsiahnutá v maturitných zadaniach ústnych maturitných skúšok. <u>Cieľové zameranie:</u> • Osvojiť si pojmy súvisiace s literárnym smerom nadrealizmus v SL • Pochopiť dielo a ciele tvorby nadrealistov • Zaujať vlastný postoj k umeleckej tvorbe slovenských nadrealistov	
Štruktúra a stručný obsah záverečnej prezentácie: <u>Štruktúra:</u> • Štúdium a formovanie osobnosti autora • Dielo autora • Ostatní predstavitelia slovenského nadrealizmu • Úlohy a zhrnutie učiva <u>Obsah prezentácie:</u> Obsahom prezentácie je oboznámenie sa s osobnosťou autora, s jeho životom a dielom . Autor je zároveň zakladateľom nadrealizmu , čo spolu s ostatnými autormi vyjadruje v manifeste Áno a nie. V prezentácii vysvetľujeme literárne pojmy, obsah literárnej tvorby , ale učíme sa aj zaujať vlastný postoj ku kvalite umenia. Ďalej sa žiak dozvie o tvorbe ďalších autorov patriacich do nadrealizmu a kontrolnými otázkami si zapamätáva učivo.	



Stredná odborná škola technická

Partizánska 1, 071 92 Michalovce

Tel/fax: +421 56 6441459, 6432812, email: sostmi@sostmi.sk

IČO: 42096651, DIČ: 2022434337



Praktický prínos (vlastné postupy, aktivity, názory a skúsenosti):

Za prínos považujem možnosť naučiť sa veľa informácií za kratší čas ako jednoduchým ústnym vysvetľovaním učiva. Žiaci zároveň

- počúvajú výklad učiteľa
- zapamätávajú si prehľad informácií zrakovým a sluchovým vnemom
- zapamätávajú si názvy diel podľa názvov alebo obrázkov
- vyjadrujú vlastný názor na kvalitu umenia

V Michalovciach dňa 27. marca 2013

.....
vlastnoručný podpis